CASO 1

Il candidato descriva, in qualità di coordinatore della progettazione di un intervento di riqualificazione della Biblioteca Malatestiana per un importo di 2 milioni di € (miglioramento sismico e abbattimento barriere architettoniche), quali sono le indagini preliminari da effettuare per impostare una corretta progettazione e gli Enti da interpellare per il rilascio dei pareri necessari. Ai fini dell'impostazione della gara d'appalto, in quali documenti sono contenute le informazioni e le clausole relative ai tempi di esecuzione e quali qualifiche devono avere le imprese per eseguire questo tipo di lavori. L'improvvisa difficoltà di reperimento delle materie prime, dovuto al repentino aumento dei costi, sta creando difficoltà all'impresa che sta realizzando le opere, e si prospetta una possibile interruzione dei lavori in assenza di soluzioni: il candidato, in qualità di DL, quali soluzioni valuta di condividere col RUP per risolvere positivamente la situazione e garantire la continuità dell'esecuzione?

CASO 3

L'amministrazione intende riqualificare un edificio precedentemente adibito ad opificio industriale, costruito nel 1940, per destinarlo a biblioteca e sala studi. Il candidato descriva, in qualità di coordinatore della progettazione, i rischi da considerare nella progettazione e da condividere con il Coordinatore della sicurezza e il RUP, tenendo conto che l'intervento consiste nell'adeguamento funzionale, adeguamento dell'accessibilità, miglioramento sismico, ed efficientamento energetico. Individui inoltre quali sono gli Enti da coinvolgere per il rilascio dei pareri necessari ed in quale fase della progettazione è necessario acquisirli. Durante le fasi del cantiere si rende necessario effettuare delle varianti architettoniche ai prospetti dell'edificio con modifica delle altezze (in aumento) e delle aperture finestrate (in riduzione): il candidato, in qualità di DL, delinei il corretto procedimento di gestione delle modifiche.

CASO 6

L'amministrazione ha nel proprio patrimonio un edificio storico vincolato in condizioni di abbandono ed in stato precario (crollo della copertura e degrado interno). Il RUP propone di suddividere il progetto di messa in sicurezza in due fasi: la prima di eliminazione del pericolo di crollo mediante opere provvisionali che non modificano il fabbricato ed una seconda di messa in sicurezza delle strutture. Il candidato, in qualità di progettista architettonico, individui i gradi di coinvolgimento con la Soprintendenza e gli atti necessari e valuti su quali aspetti è necessario un confronto-approfondimento con lo strutturista e il CSP, i procedimenti e gli atti da assumere per addivenire all'affidamento dei lavori. Il candidato individui inoltre rischi derivanti dall'esecuzione dell'opera, considerato che l'immobile è situato in Centro storico in aderenza ad altri fabbricati non di proprietà, e quali qualifiche devono avere le imprese per eseguire questo tipo di lavori.

CASO 8

Il candidato descriva, in qualità di progettista di un intervento di riqualificazione della Biblioteca Malatestiana (miglioramento sismico, efficientamento impiantistico e abbattimento barriere architettoniche), quali sono gli Enti da interpellare per il rilascio dei pareri necessari ed i vincoli nell'esecuzione dell'opera. Illustri inoltre quali indagini occorre prevedere per un corretto approccio alla progettazione. Durante le fasi del cantiere, il candidato, in qualità di direttore lavori, delinei le principali casistiche, tecniche e procedurali, in cui la DL può autorizzare le varianti con particolare riguardo a quelle riguardanti aspetti architettonici.
Durante i lavori l'amministrazione chiede di liberare parzialmente l'area del cantiere, in una zona già completata, per ospitare una rassegna culturale: si valuti la fattibilità dell'interferenza con individuazione di possibili strategie per non compromettere le tempistiche e i costi dell'esecuzione.

CASO 10

L'Amministrazione intende candidare ad un finanziamento pubblico la demolizione e ricostruzione di un edificio ad uso produttivo (ex opificio), di proprietà comunale, per riconvertirlo ed adibirlo ad uso sportivo-scolastico (palestra) per un importo di 3 milioni di euro. Il candidato, nel ruolo di progettista, è chiamato insieme al RUP, ad individuare le possibili criticità in riferimento alla valutazione dei rischi connessi a tale scelta, le scelte da adottare in riferimento alle fasi di sviluppo e realizzazione del progetto e gli stakeholder da coinvolgere. Delinei anche sommariamente l'organizzazione dei processi fino alla cantierabilità dell'opera con un accenno alla programmazione finanziaria.
Durante le fasi di progettazione, dopo aver programmato il budget a bilancio, emerge che il costo complessivo dell'opera supera del 15% la previsione iniziale: il RUP chiede di valutare tutte le possibili soluzioni avendo come vincolo l'invarianza del budget a disposizione.

CASO 11

L'Amministrazione ha deciso di realizzare un progetto di riqualificazione di una piazza del centro storico a vocazione commerciale, per un valore complessivo di 1.5 milioni di €. In relazione al contesto di luogo funzionale all'organizzazione di eventi culturali, e considerata la necessità di rifacimento dei sottoservizi, il candidato descriva, nelle vesti di progettista, le valutazioni preliminari funzionali ad effettuare una corretta progettazione, quali sono i portatori di interesse da coinvolgere nelle fasi preliminari alla progettazione e gli Enti da coinvolgere per il rilascio dei pareri necessari ed i vincoli nell'esecuzione dell'opera; delinei inoltre sinteticamente i procedimenti amministrativi necessari per addivenire all'affidamento dei lavori e quali qualifiche devono avere le imprese per eseguire questo tipo di lavori. Durante i lavori l'amministrazione chiede di liberare parzialmente l'area del cantiere, in una zona già completata, per ospitare una mostra temporanea: valuta la fattibilità dell'interferenza e individua le possibili strategie per non compromettere tempi e costi del progetto.