

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome **SILVIA D'ELIA**

Architetto

## SETTORE PROFESSIONALE

### Ambiti di prevalente interesse professionale

Progettazione architettonica, pratiche amministrative Edilizia  
residenziale, Design

Progettazione opere pubbliche

Grafica

### Principali ruoli svolti

Progettista - Consulente - Assistente di Cantiere

CAMPI DI ATTIVITA': PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA / Pratiche edilizie, Progettazione Impianti, Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva. ANALISI PROGETTI / Verifica e coordinamento, soluzioni tecniche per l'ottimizzazione della progettazione e della costruzione, programmazione. PROGETTAZIONE INTERNI / Rilievo, rapporto diretto con il committente, progettazione dell'arredo, rapporto con gli artigiani, analisi dei costi. GRAFICA E ANIMAZIONE / Animazione tradizionale, realizzazione siti web, PRINCIPALI COMMITTENTI / Privati, Negozi d'arredamento e Studi di progettazione.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Date	Da marzo 2023 ad oggi
Nome indirizzo del datore di lavoro	Comune di Cesena - Piazza del Popolo 10 47521 Cesena (FC)
Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico Locale
Tipo di impiego	Istruttore direttivo Tecnico – categoria D settore Lavori Pubblici
Principali mansioni e responsabilità	Elaborazione di progetti di natura tecnico-specialistica per la gestione e manutenzione del patrimonio, collaborazione al “Progetto di ristrutturazione, restauro, consolidamento e recupero dei locali di Palazzo O.I.R. nuova sede Pinacoteca della collezione di arte antica”, rilievo, indagini, progettazione, computo metrico ecc..
Date	09/11/2020 – 16/07/2021
Nome indirizzo del datore di lavoro	Comune di Cesena - Piazza del Popolo 10 47521 Cesena (FC)
Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico Locale
Tipo di impiego	Tirocinio professionale settore Lavori Pubblici
Principali mansioni e responsabilità	Elaborazione di progetti di natura tecnico-specialistica per la gestione e manutenzione del patrimonio, collaborazione al “Progetto di ristrutturazione, restauro, consolidamento e recupero dei locali di Palazzo O.I.R. nuova sede Pinacoteca della collezione di arte antica”, rilievo, indagini, progettazione, computo metrico ecc..
Date	01/10/2013 – 01/03/2023
Posizione ricoperta	Progettista – Consulente
Tipo di attività o settore	Progettazione: architettura d'interni, arredo su misura e grafica.
Studio professionale	STUDIO SILVIA D'ELIA (me medesimo)
Principali mansioni e responsabilità	Elaborazione di progetti di natura grafica e architettonica, collaborazione con studi professionali di architettura e geometri (STUDIO GEOM. PETTORALI – Milano, STUDIO ARCHITETTURA PROARCH BCD - Roma, Arch. BAROGI Santarcangelo di Romagna, Rimini, Studio di Architettura J.M. Schivò Roma - ParsItalia) per perizie estimative, rilievi accesso al catasto ed uffici tecnici, rilievo, indagini, progettazione, computo metrico, valutazioni tecniche di progetto e realizzazione elaborati tecnici, ecc..

Date	06/2012 -2014
Posizione ricoperta	Architetto
Tipo di attività o settore	“Preparazione contro i disastri a partire dai conoscenze locali inUrbano-rurale sulla Costa Atlantica del Guatemala. DIPECHO Progetto umanitario finanziato dalla Commissione Europea. areaVIII”
Committente	COOPI, COMMISSIONE EUROPEA, CONRED
Descrizione	Diagnostico e progetto preliminare per un intervento di Acqua e Sanitàe sistema di drenaggio urbano sostenibile (SUDS) nel quartiere EEstrecho di Puerto Barrios Izabal Guatemala/ Progettazione di un Albergo temporaneo in caso di Emergenza per animali secondo lenorme LEGS nell’area di Livingston Izabal. (In corso)
Date	02/2012  — 06/2012
Posizione ricoperta	Assistente Architetto
Tipo di attività o settore	Edilizia Residenziale
Committente	BB Partnership Ltd Londra (UK) Studio Architettura
Descrizione	Ristrutturazione e progettazione d’interni in un edificio residenziale,lungo il Tamigi, Tower Hill, Londra. <a href="http://www.bbpartnership.co.uk">http://www.bbpartnership.co.uk</a>
Date	01/2012  — 03/2012
Posizione ricoperta	Architetto d’interni e Designer
Tipo di attività o settore	Progettazione di mobili in legno su misura
Committente	CARPENTER DESIGN LONDRA (UK)
Descrizione	Progettazione di arredo su misura in legno, ispezione del sito eprogettazione in diretto contatto con i clienti. Londra
Date	05/2007- 05/2009
Posizione ricoperta	Interior Designer
Tipo di attività o settore	Progettazione d’interni realizzazione di mobili su misura
Committente	BUSSI & C. Meldola (FC)
Descrizione	Progettazione d’interni, vendita, contatto con i clienti e rappresentanti,realizzazione dei preventivi e sistemazione dello spazio espositivo.
Date	05/2005  — 04/2006
Posizione ricoperta	Assistente Architetto - Assistente di Cantiere
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Studio professionale	Arch. IOLI Santarcangelo di Romagna, Rimini
Descrizione	Progettazione di edifici residenziali privati. Rimini e Santarcangelo di Romagna, supervisione degli impianti elettrici, delle forniture dell’acqua del gas e delle vie fognarie. Comune di Torriana, Rimini
Date	09/2004 –05/2005
Posizione ricoperta	Progettazione
Tipo di attività o settore	Progettazione d’interni per locali pubblici e Strutture Scenografiche
Studio professionale	TECNAM PROGETTI, Rimini
Descrizione	Progettazione di una Struttura scenografica “Il Castello di Sigismondo Malatesta da Rimini” per il parco tematico: “l’Italia in Miniatura” /Progettazione d’interni di negozi e locali pubblici. <a href="http://www.tecnamprogetti.it">www.tecnamprogetti.it</a>
Date	09/2003 – 07/2004
Posizione ricoperta	Assistente Architetto
Tipo di attività o settore	Progettazione e Allestimenti museografici
Committente	STUDIO di ARCHITETTURA RIMEDIA, Milano

Descrizione	Organizzazione dell'Archivio digitale e della cerimonia di apertura de "IlCastello di Pavone Canavese di A. D'Andrade" in collaborazione con unprogetto illuminotecnico di Studio Azzurro. <a href="http://www.studioazzurro.com/opere/musei">http://www.studioazzurro.com/opere/musei</a>
<b>PRINCIPALI LAVORI DI GRAFICA</b>	
Date	09/ 2009 – 01/2010
Posizione ricoperta	Graphic Developer
Tipo di attività o settore	Società di Videogiochi
Committente	Wazzamba Service - Image Venture Lugano
Descrizione	Realizzazione dei background e dell'immagine grafica del videogiochivirtuale "wazzamba". <a href="http://www.wazzamba.com">www.wazzamba.com</a>
Date	09/ 2004 – 03/2005
Posizione ricoperta	Grafica e organizzativa
Tipo di attività o settore	Casa Editrice
Committente	Crapapelada Editori Milano
Descrizione	Organizza la mostra-concorso: "Le Favole di Esòpo giovani illustratori a confronto" curandone l'allestimento, la grafica, il sito web, e il coinvolgimento del Comune di Milano, come ente finanziatore. Collabora nella realizzazione di Libri d'arte illustrati.
Date	Maggio 1999
Posizione ricoperta	Assistente
Tipo di attività o settore	Esposizione
Committente	Politecnico di Milano
Descrizione	Realizzazione della installazione ed esposizione di "Alvar Aalto theLibrary of Viipuri" presso il Politecnico di Milano
<b>PUBBLICAZIONI RICONOSCIMENTI</b>	
Data	Settembre 2019
Titolo Premio/Posizione	150x150 La seduta donata rigenerata/ Terzo posto
Tipo di concorso	Riutilizzo
Exhibition	Colonia Bolognese Rimini Estate 2019
Descrizione	All'interno del convegno "Riusare l'Italia" è stato ideati il Contest di 150x150. Nato da un'idea dell'Architetto Manolo Benvenuti e organizzato dall'Associazione Il Palloncino Rosso. Il progetto 150x150 prevedeva il "ridar vita" a sedie e poltrone sdraio da spiaggia usurate e degradate.
Data	Gennaio 2019
Titolo Premio/Posizione	Amazing Attic with a large Terrace /Terzo Posto
Tipo di concorso	Progettazione d'interni
Descrizione	LODI_____OPEN SPACE__ Progetto di una casa elegante, funzionale e versatile, dove i committenti possano trascorrere il loro tempo in famiglia e con gli amici e contemporaneamente ciascunoabbia il suo spazio. Sono stati progettati due OPEN SPACE, uno per i genitori e l'altro per i bambini.
Date	Ottobre 2004
Titolo Premio/Posizione	Vincitrice del Concorso Mimì Garelli. I premio in denaro e pubblicazione della Tesi di Laurea.
Tipo di concorso	Concorso per Tesi di Laurea
Casa Editrice	La Tesi è stata pubblicata in "Appunti di Politica Territoriale – Premio diMimì Garelli, Celid, Torino 2005"
Descrizione	Concorso per Tesi di Laurea, per l'ideazione di una nuova metodologia

	progettuale di riqualifica e recupero urbano e socio-logico a Torino.
Date	Aprile 2002
Exhibition	- "Down to Earth, 11 settembre" Eco&Co, FuoriSalone del Mobile, Milano - "Esposizione di Museografia" Politecnico di Milano
Descrizione	Progetto di una struttura scenografica temporanea nella Basilica di Massenzio nei Fori Imperiali, Roma. La struttura conteneva una collezione espositiva sul crollo delle Twin Towers
Date	2000
Exhibition	"Il buono e il bello", Rotonda della Besana, Milano Arch. C. Gavinelli Descrizione Rappresentazione dell'Hotel Dieu, Parigi. Ricostruzione di come era l'ospedale francese nell'800 sua rappresentazione grafica e modello realizzato in Laser-cut.
<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>	
Date	Luglio 2012
Istituto di formazione	COOPI, Cruz Roja Noruega, SCEP Ciudad de Guatemala
Titolo della qualifica rilasciata	Progettista Sphera.
Principali tematiche	Taller Esfere "Sphere Project" corso di formazione per progettisti volto alla progettazione di strutture di accoglienza per villaggi, uomini ed animali colpiti da disastri naturali
Date	Maggio 2012
Istituto di formazione	REDR UK People and skill for disaster relief
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di competenza - Wash in emergencies
Principali tematiche	Workshop in Wash in emergencies
Date	Luglio 2006
Istituto di Istruzione	Associazione OIKOS di Roma
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di competenza costruzioni in terra cruda
Principali tematiche	Campo di volontariato di costruzione in terra cruda, Togo Africa.
Date	09/2016 -06/2003
Istituto di Istruzione	Politecnico di Milano, I Facoltà di Architettura Leonardo
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Architettura, votazione finale 97/100
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Tesi di Laurea in progettazione architettonica. "Da una monumentalità mancata ad un progetto a scala umana. Un episodio nel racconto della città di Torino".
Date	1997
Istituto di Istruzione	Liceo/Ginnasio V. Monti di Cesena
Titolo della qualifica	Diploma di maturità classica
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE PROFESSIONALI</b>	
Madrelingua	Italiana
Inglese	B2
Spagnolo	C1
Tedesco	B1

<b>COMPETENZE E CAPACITÀ INFORMATICHE</b>	<b>Microsoft Office</b>	<b>Autodesk</b>	<b>Macromedia</b>	<b>Adobe</b>	<b>Maste</b>
Windows	Word Excel Power Point	AutoCAD Revit	Flash	rCollection Photoshop Illustrator InDesign Acrobat	

Website evolution, SketchUp.

**COMPETENZE E CAPACITÀ ARTISTICHE** Abilità manuale ed ingegno creativo. Dopo l'Università ho frequentato una scuola di Cinema e cartoni animati ampliando le mie capacità di rappresentazione e progettazione a mano libera. Sono in grado di realizzare animazioni con la tecnica tradizionale. Ho delle ottime capacità come modellista, ho realizzato modelli di studio e di presentazione di progetto architettonici.

**COMPETENZE E CAPACITÀ SOCIALI** Ho un'ottima capacità di lavorare in gruppo, di gestire rapporti interpersonali e di adattarmi a nuove situazioni. Sono in grado di interloquire con committenti e pubbliche amministrazioni, di parlare in pubblico e di favorire rapporti sociali piacevoli. Ho maturato queste capacità durante i miei studi, le mie esperienze professionali ed i miei viaggi specialmente all'estero.

**COMPETENZE E CAPACITÀ ORGANIZZATIVE** Riesco ad organizzare e gestire differenti lavori contemporaneamente anche in situazione di molto lavoro. Sono capace di individuare le priorità e di non perdere di vista l'obiettivo.

**ALTRE COMPETENZE E CAPACITÀ** Capacità di apprendimento rapido e senso dell'umorismo.  
Patente Automobilistica (Patente B)